



RESOLUCIÓN CD DACEFyN N° 339

LA RIOJA, 29 SEP 2016

VISTO: El Expte. N° 00-02811/2016 del registro de ésta Universidad Nacional de La Rioja; y,

CONSIDERANDO:

Que, por el citado Expediente referenciado en el "Visto" de la presente el Director de la Carrera de Licenciatura en Diseño y Producción Multimedial, Lic. Patricio José Pedersoli, eleva para conocimiento del Cuerpo Colegiado, la propuesta de Equivalencias Directas y Parciales entre las Carreras de Diseño Multimedia y Licenciatura en Diseño y Producción Multimedial.

Que, a fs. 2/45 obran copias de las grillas en donde se detallan las asignaturas de las carreras mencionadas en el 1° Considerando de la presente y el tipo de equivalencia a otorgar con el aval de cada docente a cargo de las mismas.

Que, el mencionado pedido se basa en la necesidad de rectificar el número de Ordenanza a los planes de estudios de aquellas carreras las cuales cambiaron en sus contenidos.

Que, a fs. 48/59 obra Propuesta del Plan de Equivalencias para las Asignaturas de las Carreras de Diseño Multimedia (Plan Ord. H.C.S N° 329/07 - T.O. Plan Ord. H.C.S.N° 393/09) y Licenciatura en Diseño y Producción Multimedial (Plan Ord. H.C.S N° 501/13).

Que, a fs. 60 de marras obra copia del dictamen de la Comisión de Asuntos Académicos, en el cual sugieren aprobar la propuesta para el Régimen de Equivalencias entre las asignaturas de las Carreras de Diseño Multimedia (Plan Ord. H.C.S N° 329/07 - T.O. Plan Ord. H.C.S.N° 393/09) y Licenciatura en Diseño y Producción Multimedial (Plan Ord. H.C.S N° 501/13).

Que, el Concejo Directivo del Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, reunido en sesión ordinaria del día 29 de Septiembre de 2016, tomo conocimiento del Expte. de marras aprobándolo por unanimidad.

Que, es menester dictar el pertinente Acto Administrativo.

Por ello y atento a las facultades conferidas por el Estatuto de la Universidad Nacional de La Rioja,



Ministerio de Educación y Deportes de la Nación
Universidad Nacional de La Rioja
Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales
"2016 - Año del Bicentenario de la Declaración de la Independencia Nacional"

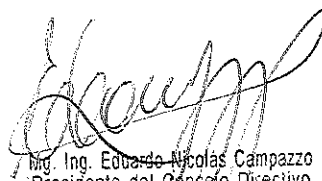
RESOLUCIÓN CD DACEFYN N° 339

LA RIOJA, 29 SEP 2016

**EL CONCEJO DIRECTIVO DEL
DEPARTAMENTO ACADEMICO DE
CIENCIAS EXACTAS, FÍSICAS Y NATURALES DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA
RESUELVE:**

ARTICULO 1°.- APROBAR y AVALAR la Implementación del "**Régimen de Equivalencias**" entre las asignaturas de las Carreras de Diseño Multimedia (Plan Ord. H.C.S N° 329/07 - T.O. Plan Ord. H.C.S.N° 393/09) y Licenciatura en Diseño y Producción Multimedial (Plan Ord. H.C.S N° 501/13), conforme a lo establecido en los "Considerandos" de la presente y que forma parte como Anexo de la mencionada Resolución.

ARTICULO 2°.- Comuníquese, Protocolícese, Notifíquese y Archívese.



Mg. Ing. Eduardo Nicolás Campazzo
Presidente del Concejo Directivo
Dpto. Académico de Cs. Exactas,
Físicas y Naturales
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA



Ministerio de Educación y Deportes de La Nación
Universidad Nacional de La Rioja

Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales
"2016- Año del Bicentenario de la Declaración de la Independencia Nacional"

LA RIOJA, 29 SEP 2016

339

RESOLUCION CD DACEFYN N°

ANEXO

Diseño Multimedia – Plan Ord. H.C.S. No. 329/07 T.O. 393/09		Licenciatura en Diseño y Producción Multimedia – Plan Ord. H.C.S. No. 501/13		Dictamen de equivalencias	
Código	Asignatura	Unidad Académica	Código	Asignatura	Unidad Académica
EDM01	PROGRAMACION I	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	EPM05	INFORMATICA	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales
EDM02	PROGRAMACION I	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	EPM07	FUNDAMENTOS DE PROGRAMACIÓN	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales
EDM03	INGLÉS I	Departamento Académico de Humanidades	EPM04	INGLÉS I	Departamento Académico de Humanidades
EDM04	COMUNICACIÓN	Departamento Académico de Ciencias Sociales, jurídicas y Económicas	EPM06	COMUNICACIÓN	Departamento Académico de Ciencias Sociales, jurídicas y Económicas
EDM05	FOTOGRAFÍA Y LABORATORIO	Departamento Académico de Ciencias Sociales, jurídicas y Económicas	EPM03	FOTOGRAFÍA E ILUMINACIÓN	Departamento Académico de Ciencias Sociales, jurídicas y Económicas
EDM06	INFRAESTRUCTURA DE RED	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	EPM09	REDES MULTIMEDIALES	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales
EDM07	SEMÍOTICA DE LA IMAGEN	Departamento Académico de Ciencias Sociales, jurídicas y Económicas	EPM08	SEMÍOTICA DE LA IMAGEN	Departamento Académico de Ciencias Sociales, jurídicas y Económicas
EDM08	HISTORIA DEL ARTE Y EL DISEÑO	Departamento Académico de Humanidades	EPM01	HISTORIA DEL ARTE Y EL DISEÑO	Departamento Académico de Humanidades

[Handwritten signature]



Ministerio de Educación y Deportes de La Nación
Universidad Nacional de La Rioja

Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales

"2016 - Año del Bicentenario de la Declaración de la Independencia Nacional"

29 SEP 2016

LA RIOJA, 29 SEP 2016 339

ANEXO

RESOLUCION CD DACEFYN N° 339

EDM08	IMAGEN DIGITAL I	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	EPM13	IMAGEN DIGITAL I	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	Equivalencia directa
EDM09	PSICOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN	Departamento Académico de Humanidades	NO POSEE EQUIVALENCIAS CON ASIGNATURAS DEL PLAN 501/13			
EDM10	SONIDO Y MUSICALIZACIÓN I	Departamento Académico de Humanidades	EPM10	SONIDO I	Departamento Académico de Humanidades	Equivalencia Directa
EDM11	DISEÑO GRÁFICO I	Departamento Académico de Ciencias Sociales, Jurídicas y Económicas	EPM02	DISEÑO GRÁFICO	Departamento Académico de Ciencias Sociales, Jurídicas y Económicas	Equivalencia Indirecta: El diseño como ciencia proyectual. Introducción a la morfología gráfica. Síntesis gráfica. Del objeto al signo. Síntesis gráfica y comunicación visual. El proceso de iconización. Definición de Lenguaje y clima visual. Experimentación de la forma y de la imagen. Familias visuales. Constantes y variables formales. Texturas y tramas. La puesta en página columnas, márgenes, el bloque de texto, espaciados. La Grilla o retícula. Legibilidad y lecturabilidad. Constantes y variables en una publicación. La Retórica visual. Figuras retóricas semánticas y sintácticas. La imagen polisémica.
EDM12	INTRODUCCIÓN A LA PUBLICIDAD	Departamento Académico de Ciencias Sociales, Jurídicas y Económicas	EPM16	INTRODUCCIÓN A LA PUBLICIDAD	Departamento Académico de Ciencias Sociales, Jurídicas y Económicas	Equivalencia Directa
EDM13	APLICACIONES MULTIMEDIA I	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	EPM18	APLICACIONES MULTIMEDIALES I	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	Equivalencia Directa
EDM14	PROGRAMACIÓN II	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	EPM12	PROGRAMACIÓN I	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	Equivalencia Denegada: Diferencias sustanciales entre programas
EDM15	INGLÉS II	Departamento Académico de Humanidades	EPM14	INGLÉS II	Departamento Académico de Humanidades	Equivalencia Directa



LA RIOJA, 29 SEP 2016 339
RESOLUCION CD DACEFYN N°

ANEXO

EDM16	REDACCIÓN Y GUIÓN	Departamento Académico de Humanidades	EPM19	NARRATIVA Y GUIÓN	Departamento Académico de Humanidades	Equivalencia Directa
EDM17	SONIDO Y MUSICALIZACIÓN II	Departamento Académico de Humanidades	EPM15	SONIDO II	Departamento Académico de Humanidades	Equivalencia Indirecta: Unidad II: Introducción a los sistemas Soundround Unidad VII: Mezcla multicanal - Compresores de Sonido - Control de rango dinámico
EDM18	IMAGEN DIGITAL II	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	EPM17	IMAGEN DIGITAL II	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	Equivalencia Denegada: Diferencias sustanciales entre programas
EDM19	DISEÑO GRÁFICO II	Departamento Académico de Ciencias Sociales, Jurídicas y Económicas	EPM02	DISEÑO GRÁFICO	Departamento Académico de Ciencias Sociales, Jurídicas y Económicas	Equivalencia Directa
EDM20	TECNOLOGÍA DIGITAL Y MULTIMEDIA	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	NO POSEE EQUIVALENCIAS CON ASIGNATURAS DEL PLAN 501/13			
EDM21	TÉCNICAS AUDIOVISUALES I	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	EPM26	TÉCNICAS AUDIOVISUALES I	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	Equivalencia Directa
EDM22	ARQUITECTURA DE LA INFORMACIÓN	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	EPM20	ARQUITECTURA DE LA INFORMACIÓN	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	Equivalencia Directa
EDM23	SEMINARIO DE ACTUALIZACIÓN I	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	EPM32	SEMINARIO DE ACTUALIZACIÓN I	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	Equivalencia Denegada Diferencias sustanciales entre programas
DM1	ELECTIVA Ia: APLICACIONES DE INTERNET Y DISEÑO WEB	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	NO POSEE EQUIVALENCIAS CON ASIGNATURAS DEL PLAN 501/13			
DM2	ELECTIVA Ib: VIDEO Y AUDIO DIGITAL	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	NO POSEE EQUIVALENCIAS CON ASIGNATURAS DEL PLAN 501/13			



Ministerio de Educación y Deportes de La Nación
Universidad Nacional de La Rioja

Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales

"2016- Año del Bicentenario de la Declaración de la Independencia Nacional

29 SEP 2016

LA RIOJA, 29 SEP 2016 339
RESOLUCION CD DACEFYN N°

ANEXO

DM3	ELECTIVA Ic: EFECTOS ESPECIALES DIGITALES	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	PM43a	ELECTIVA Ila: EFECTOS ESPECIALES DIGITALES	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	Equivalencia Directa
DM4	ELECTIVA Id: COMERCIO ELECTRÓNICO	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	NO POSEE EQUIVALENCIAS CON ASIGNATURAS DEL PLAN 501/13			
EDM25	PROGRAMACIÓN III	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	EPM21	PROGRAMACIÓN II	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	Equivalencia Denegada Diferencias sustanciales entre programas
EDM26	ANIMACIÓN	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	EPM23	ANIMACIÓN	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	Equivalencia Indirecta: Unidad II: Organización de un estudio de animación – Roles y Funciones – Etapas de producción de una animación. Unidad III: Creación y diseño de personajes. El retrato corto en animación. Modelos narrativos en animación. Unidad IV: Diseño de banda sonora, efectos, voces y música.
EDM27	INGLÉS III	Departamento Académico de Humanidades	NO POSEE EQUIVALENCIAS CON ASIGNATURAS DEL PLAN 501/13			
EDM26	ANIMACIÓN	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	EPM31	ANIMACIÓN DIGITAL	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	Equivalencia Indirecta: Unidad II: El CUT-OUT digital – Diseño de personajes – Interpolación Digital. Unidad IV: Doblaje y Foley. Sincronización Labial
EDM28	EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	Departamento Académico de Humanidades	EPM11	EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	Departamento Académico de Humanidades	Equivalencia Directa
EDM29	TÉCNICAS AUDIOVISUALES II	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	EPM28	TÉCNICAS AUDIOVISUALES II	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	Equivalencia Directa
EDM31	APLICACIONES MULTIMEDIA II	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	EPM22	APLICACIONES MULTIMEDIA II	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	Equivalencia Indirecta Unidad II: Sensores y Actuadores. Tipos de Captación del Cuerpo. Inmersión. Relación entre interface, cuerpo y construcción del entorno. La interface y la metáfora. Tipos de metáforas. Interfaces sensibíles. Ambient!Desgin.

[Handwritten signature]



Ministerio de Educación y Deportes de La Nación
Universidad Nacional de La Rioja

Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales

"2016- Año del Bicentenario de la Declaración de la Independencia Nacional

LA RIOJA, 29 SEP 2016

339

ANEXO

RESOLUCION CD DACEFyN N°

EDM32	GESTIÓN DE EMPRESAS DE DISEÑO	Departamento Académico de Ciencias Sociales, Jurídicas y Económicas	EPM29	GESTIÓN DE EMPRESAS DE DISEÑO	Departamento Académico de Ciencias Sociales, Jurídicas y Económicas	Equivalencia Directa
EDM33	MARKETING DIGITAL II	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	EPM25	MARKETING DIGITAL	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	Equivalencia Directa
EDM34	MONTAJE, EDICIÓN Y POSTPRODUCCIÓN	Departamento Académico de Ciencias y Tecnologías Aplicadas a la Producción, al Ambiente y al Urbanismo	EPM30	MONTAJE, EDICIÓN Y POSTPRODUCCIÓN	Departamento Académico de Ciencias y Tecnologías Aplicadas a la Producción, al Ambiente y al Urbanismo	Equivalencia Directa
EDM35	SEMINARIO DE ACTUALIZACIÓN II	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	EPM44	SEMINARIO DE ACTUALIZACIÓN II	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	Equivalencia Denegada: Diferencias sustanciales entre programas
DM5	ASIGNATURA ELECTIVA II.a: TÉCNICAS AVANZADAS DE VIDEO Y ANIMACIÓN	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	NO POSEE EQUIVALENCIAS CON ASIGNATURAS DEL PLAN 501/13			
DM6	ASIGNATURA ELECTIVA II.b: ORGANIZACIÓN Y PRODUCCIÓN DE PROYECTOS	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	NO POSEE EQUIVALENCIAS CON ASIGNATURAS DEL PLAN 501/13			
DM7	ASIGNATURA ELECTIVA II.c: DISEÑO Y CREACIÓN MULTIMEDIA	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	NO POSEE EQUIVALENCIAS CON ASIGNATURAS DEL PLAN 501/13			
DM8	ASIGNATURA ELECTIVA II.d: EDUCACIÓN DIGITAL	Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales	NO POSEE EQUIVALENCIAS CON ASIGNATURAS DEL PLAN 501/13			

Dr. Eduardo Nicolás Cappuzzo
Presidente del Concejo Directivo
Dpto. Académico de Cs. Exactas,
Físicas y Naturales
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA